

SERGEI RACHMANINOFF
PIANO SONATA NO 2
1913 ÅRS ORIGINALVERSION



Christina Grigoryants

SERGEI RACHMANINOFF

1913 ÅRS ORIGINALVERSION
PIANO SONATA NO 2

PROGRAM

1. Prélude in B Minor, Op. 32: No 10
 2. Prélude In G-sharp Minor, Op. 32: No 12
 3. Prélude In D Major, Op. 23: No 4
 4. Etude-Tableau in G minor, Op.33: No 5, (No 8)
 5. Étude-Tableau in F# minor, Op. 39: No 3
 6. Etude-Tableau in A Minor, Op. 39: No 2
 7. Moment Musicaux in E Minor, Op. 16: No 4
 8. Moment Musicaux in Bb minor , Op. 16: No 1
- Piano Sonata No 2
9. First movement - Allegro Agitato
 10. Second movement - Non Allegro
 11. Third movement - Allegro molto

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: "Pianist Christina Grigoryants"

Hemsida: www.grigoryants.se

En ny profil på den svenska pianoscenen

Christina Grigoryants



Christina Grigoryants är en ny bekantskap för den svenska publiken. Sprungen ur en armenisk genuin musikerfamilj är Christina sedan 2021 bosatt i Stockholm. Hennes framföranden är stora musikaliska upplevelser. Hon är lika mästerlig i de mest krävande klassiska verken som när hon fritt improviserar och utforskar jazz och blues.

”Pianisten Christina Grigoryants trollband verkligen publiken, när hon presenterade sitt program Rachmaninov 150 år i Trollhättans missionskyrka. Hon har en utsökt känsla för musik och med yppersta virtuositet rör hon sig från de stora klassiska verken till fantastiska improvisationer inom jazz.

Publiken var entusiastisk och applåderade och gav stående ovationer. Men konserten var inte slut här. Som extranummer spelade Christina Grigoryants Liszt och avslutade med en fantastisk improvisation av Moonlight Serenade.

Förutom imponerande teknisk virtuositet märker man att hon älskar musiken och lägger in all sin kärlek i den, nyanserar från vemod till kraftfulla partier, från innerlighet till vanmakt, och som publik blir man både berörd och rörd.”

Trollhättans Konserthörsnings hemsida, text: Lisbeth Bengtsson

”Wonderful Pianist. She has it all. Technique, musicality, power, phrasing. Absolutely marvellous.

A mesmerizing Pianist that makes you feel everything that the COMPOSER must have felt in creating these works of genius.

Her technical mastery is Horowitz level and she is Horowitz level in her musicality as well.”

Alan Bash, Juilliard M.M. Piano

”Christina Grigoryants är en i sanning unik pianist. Hon rör sig lika obehindrat i både den klassiska världen som inom jazzen.

Inom båda sfärerna är hennes fantastiska teknik en stor tillgång. En teknik som hon kombinerar med en musikalisk intelligens och låter det sammansmälta till en synnerligen organisk gestaltning.”

Staffan Bergman, Skinnkattebergs Kammarmusikförening

AKTUELLA ALBUM

Tillgängliga på alla strömningstjänster.



Rachmaninoff Masterpieces



Friendly Fingers

PÅ SCEN

<https://www.youtube.com/@pianistchristinagroryant6204/videos>



Pianist Christina Grigoryants

@pianistchristinagroryant6204 · 31K subscribers · 30 videos

More about this channel ...more

facebook.com/pianistgrigoryants and 1 more link

Subscribed

Home Videos Playlists

Latest Popular Oldest



Rachmaninoff: Piano Sonata No 2 - 1913 edition - Third movement

140K views · 2 years ago



Fly Me To The Moon. Live improvisation by Christina Grigoryants.

57K views · 5 months ago



Franz Liszt - Consolation in D flat Major No.3.

41K views · 5 months ago



Johann Sebastian Bach - III. Corrente from Partita no. 6 in E minor

30K views · 4 months ago



Jon Lord: The Telemann Experiment. Solo piano version by Christina Grigoryants.

24K views · 1 month ago



Dave Brubeck: Blue Shadows In The Streets, live with Christina Grigoryants.

24K views · 3 weeks ago



Christina Grigoryants: The Bluesy Rachmaninoff in Sonata 2

24K views · 11 months ago



Moonlight Serenade by Glenn Miller, Piano improvisation by Christina Grigoryants.

22K views · 4 months ago



Adagio from Mozart Piano Sonata no 12, performed by Christina Grigoryants.

20K views · 5 months ago



Beethoven: Piano Sonata no. 3 in C major, Opus 2. III. Scherzo.

20K views · 2 months ago



Rachmaninoff: Moments Musicaux Opus 16 No 4 E minor. A tour de force piano...

18K views · 1 month ago



Rachmaninoff Prelude G minor Opus 23, no 5 - Close up rehearsal w. Christina...

17K views · 1 year ago



Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez, improvisation by Christina Grigoryants

15K views · 2 years ago



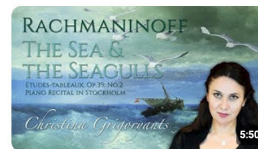
Calm Masterpieces by Bach, Rachmaninoff, Mozart, Chopin, Liszt - Christina Grigoryant...

14K views · 8 months ago



Rachmaninoff - Second movement of Piano Sonata No 2, 1913 version.

13K views · 2 years ago



Sergei Rachmaninoff - The Sea and the Seagulls. Piano recital with Christina...

9.2K views · 3 months ago



BACH - Sarabande from Partita no. 6 in E minor, BWV 830

8.4K views · 4 months ago



Rachmaninoff: Prélude in B Minor, Op. 32, No. 10. Piano recital by Christina...

6.5K views · 4 months ago



Christina Grigoryants: About Rachmaninoff - Piano Sonata No 2

4.1K views · 1 year ago



Johann Sebastian Bach - Partita no. 6 in E minor, BWV 830. Christina Grigoryants,...

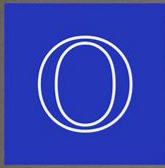
1.4K views · 5 months ago

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: "Pianist Christina Grigoryants"

Hemsida: www.grigoryants.se



OCLASSICA

Rachmaninoff

PIANO MASTERPIECES

CHRISTINA
GRIGORYANTS

”Sergei Rachmaninoff är min största inspiration, både som pianist och kompositör. Hans verk är både tekniska och konstnärliga utmaningar på en nivå som bara ett fåtal andra mästare kommer i närheten av. Piano Sonata no 2 ska absolut spelas i sin originalversion. Även om den är en av de största utmaningarna en pianist kan ställas inför, så är det den version där varje not är på sin rätta plats.”

Christina Grigoryants

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: "Pianist Christina Grigoryants"

Hemsida: www.grigoryants.se