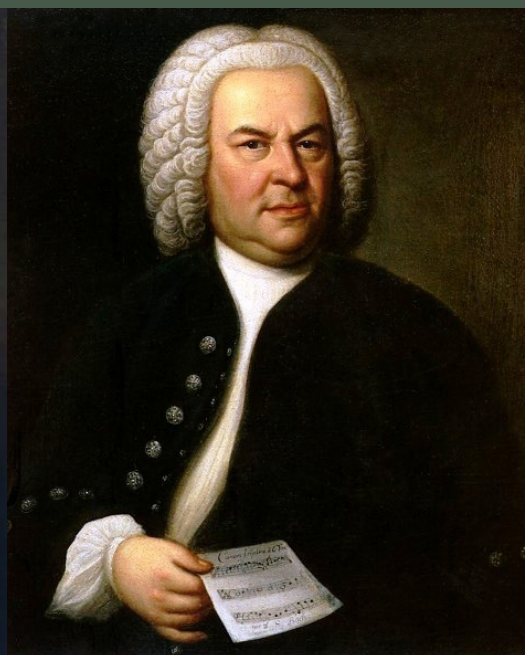


PIANOKONSERT

MÄSTARMUSIK

MOZART - BACH - BEETHOVEN



Christina Grigoryants

MÄSTARMUSIK

PROGRAM



JOHANN SEBASTIAN BACH

PARTITA NO. 6 IN E MINOR, BWV 830 (30 MIN)

I. TOCCATA II. ALLEMANDE III. CORRENTE IV. AIR
V. SARABANDE VI. TEMPO DI GAVOTTA VII. GIGUE

Med partita nr 6 i e-moll ger Bach oss ett av sina största mästerverk. Det är ett häpnadsväckande verk – ett verk där vi känner hans otroliga karaktärsstyrka, trygghet, hjärtats värme och djupa tro. Här skriver han inte längre för vara folklig utan komponerar på det högsta intellektuella och känslomässiga planet. *Angela Hewitt* © 1997



WOLFGANG AMADEUS MOZART

PIANO SONATA NO 12 IN F MAJOR, K.332 (15 MIN)

I. ALLEGRO II. ADAGIO III. ALLEGRO ASSAI

Pianosonaten nr 12 i F-dur härstammar från 1783 och skrevs samtidigt som Pianosonaterna K.330 och K.331 (Alla turca), då Mozart hade flyttat till Wien. Vissa tror att Mozart skrev denna och de andra sonaterna under ett besök i Salzburg sommaren 1783 i syfte att presentera sin fru Constanze för fadern, Leopold.

PAUS

FANTASIA IN C MINOR K.396 (9 MIN)

Fantasia nr 2 i C-moll är ett fragment av en violinsonat komponerad av Mozart i Wien i 1782. Dess tempomarkering är adagio. Fragmentet består av 27 takter. Maximilian Stadler komponerade senare en ”komplettering” av verket för solopiano som är 70 takter långt och slutar i C-dur. Det är denna version som vanligtvis framförs och spelas.



LUDWIG VAN BEETHOVEN

PIANO SONATA NO. 3 IN C MAJOR, OPUS 2 (23 MIN)

I. ALLEGRO II. ADAGIO III. SCHERZO IV. ALLEGRO ASSAI

Sonaten omtalas ofta som en av Beethovens tidigaste stora och virtuosa pianosonater. Alla tre av Beethovens Op. 2 pianosonater innehåller fyra satser, en ovanlig längd på den tiden, vilket tycks visa att Beethoven strävade efter att komponera en symfoni. Det är både den tyngsta och längsta av de tre Op. 2 sonaterna, och den innehåller många utmaningar för artisten. Det är också en av Beethovens längsta pianosonater under hans tidiga period.

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: "Pianist Christina Grigoryants"

Hemsida: www.grigoryants.se

En ny profil på den svenska pianoscenen

Christina Grigoryants



Christina Grigoryants är en ny bekantskap för den svenska publiken. Sprungen ur en armenisk genuin musikerfamilj är Christina sedan 2021 bosatt i Stockholm. Hennes framföranden är stora musikaliska upplevelser. Hon är lika mästerlig i de mest krävande klassiska verken som när hon fritt improviserar och utforskar jazz och blues.

*‘Wonderful Pianist. She Has It All.
Technique, Musicality, Power, Phrasing.
Absolutely Marvellous’*

Alan Bashi, Juilliard M.M. Piano

”Pianisten Christina Grigoryants trollband verkligen publiken, när hon presenterade sitt program Rachmaninov 150 år i Trollhättans missionskyrka. Hon har en utsökt känsla för musik och med yppersta virtuositet rör hon sig från de stora klassiska verken till fantastiska improvisationer inom jazz. Publiken var entusiastisk och applåderade och gav stående ovationer. Men konserten var inte slut här. Som extranummer spelade Christina Grigoryants Liszt och avslutade med en fantastisk improvisation av Moonlight Serenade.

Förutom imponerande teknisk virtuositet märker man att hon älskar musiken och lägger in all sin kärlek i den, nyanserar från vemod till kraftfulla partier, från innerlighet till vanmakt, och som publik blir man både berörd och rörd.”

Trollhättans Konsertförenings hemsida, text: Lisbeth Bengtsson

”Christina Grigoryants är en i sanning unik pianist. Hon rör sig lika obehindrat i både den klassiska världen som inom jazzen. Inom båda sfärerna är hennes fantastiska teknik en stor tillgång. En teknik som hon kombinerar med en musikalisk intelligens och låter det sammansmälta till en synnerligen organisk gestaltning.”

Staffan Bergman, Skimskattebergs Kamarmusikförening

”Such touch, such meaning, such evocation ... glorious, glimpsing the transcendent musical heart of Mozart. Stardust.”

Vincent Budd

AKTUELLA ALBUM



Rachmaninoff Masterpieces



Friendly Fingers

PÅ SCEN

<https://www.youtube.com/@pianistchristinagroryant6204/videos>



Pianist Christina Grigoryants

@pianistchristinagroryant6204 · 31K subscribers · 30 videos

More about this channel ...more

facebook.com/pianistgrigoryants and 1 more link

Subscribed

Home Videos Playlists

Latest Popular Oldest



Rachmaninoff: Piano Sonata No 2 - 1913 edition - Third movement

140K views · 2 years ago



Fly Me To The Moon. Live improvisation by Christina Grigoryants.

57K views · 5 months ago



Franz Liszt - Consolation in D flat Major No.3.

41K views · 5 months ago



Johann Sebastian Bach - III. Corrente from Partita no. 6 in E minor

30K views · 4 months ago



Jon Lord: The Telemann Experiment. Solo piano version by Christina Grigoryants.

24K views · 1 month ago



Dave Brubeck: Blue Shadows In The Streets, live with Christina Grigoryants.

24K views · 3 weeks ago



Christina Grigoryants: The Bluesy Rachmaninoff in Sonata 2

24K views · 11 months ago



Moonlight Serenade by Glenn Miller, Piano improvisation by Christina Grigoryants.

22K views · 4 months ago



Adagio from Mozart Piano Sonata no 12, performed by Christina Grigoryants.

20K views · 5 months ago



Beethoven: Piano Sonata no. 3 in C major, Opus 2. III. Scherzo.

20K views · 2 months ago



Rachmaninoff: Moments Musicaux Opus 16 No 4 E minor. A tour de force piano...

18K views · 1 month ago



Rachmaninoff Prelude G minor Opus 23, no 5 - Close up rehearsal w. Christina...

17K views · 1 year ago



Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez, improvisation by Christina Grigoryants

15K views · 2 years ago



Calm Masterpieces by Bach, Rachmaninoff, Mozart, Chopin, Liszt - Christina Grigoryant...

14K views · 8 months ago



Rachmaninoff - Second movement of Piano Sonata No 2. 1913 version.

13K views · 2 years ago



Sergei Rachmaninoff - The Sea and the Seagulls. Piano recital with Christina...

9.2K views · 3 months ago



BACH - Sarabande from Partita no. 6 in E minor, BWV 830

8.4K views · 4 months ago



Rachmaninoff: Prélude in B Minor, Op. 32, No. 10. Piano recital by Christina...

6.5K views · 4 months ago



Christina Grigoryants: About Rachmaninoff - Piano Sonata No2

4.1K views · 1 year ago



Johann Sebastian Bach - Partita no. 6 in E minor, BWV 830. Christina Grigoryants,...

1.4K views · 5 months ago

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: "Pianist Christina Grigoryants"

Hemsida: www.grigoryants.se



”Mästarmusik” är en samling verk från en storslagen epok. Jag återvänder ofta till den här perioden. Musiken innehåller så mycket ljus, hopp och inspiration. Det känns som den tidens stora kompositörer förstod mer om vad som är viktigt i livet än vad vi gör idag.”

Christina Grigoryants

KONTAKT & BOKNING:

E-post: christina.grigoryants@gmail.com

YouTube & Facebook: [”Pianist Christina Grigoryants”](#)

Hemsida: www.grigoryants.se